**Программа кружка**

**по ознакомлению с устным народным творчеством**

**« Говорушки»**

**Пояснительная записка**

*«Детский фольклор пробуждает*

*к жизни семена родного слова,*

*всегда коренящиеся, хотя*

*и бессознательно, в душе ребенка».*

К. Д. Ушинский

Воспитание ребенка с самого раннего возраста начинается с фольклора, устного народного творчества. Использование разных жанров фольклора с первых же лет жизни ребенка помогает в его гармоничном интеллектуальном и эмоциональном развитии. Ничто так не способствует формированию и развитию личности, её творческой активности, как обращение к народным традициям, народному творчеству, в частности, устному, поскольку, находясь в естественной речевой обстановке, какой является для ребенка его родной язык, он легко, без особого труда, порой интуитивно осваивает его.

Первое знакомство ребёнка с искусством слова начинается с фольклорных произведений. Первыми в жизнь маленького человека входят колыбельные, а затем и другие формы устного народного творчества. Как правило, в начале жизни ребёнок знакомится с малыми жанрами фольклора, доступными его восприятию. Сказки, песни, пословицы, считалки, потешки, жеребьёвки, скороговорки и так далее, всегда были неразрывно связаны с опытом народной педагогики.

Именно в раннем возрасте закладывается тот фундамент познавательной деятельности, который обеспечит дальнейшее постижение тайн природы и величие человеческого духа. По мнению ученых, ранний возраст обладает особой благодатной восприимчивостью. У ребенка интенсивно формируется наглядно-образное мышление и воображение, развивается речь, психическая жизнь обогащается опытом, возникает способность воспринимать мир и действовать по представлению. Появление некоторых обобщенных знаний о предметах и явлениях является важным этапом в ознакомлении с окружающим миром через народные произведения.

Таким образом, фольклор - важное средство формирования личности ребенка и развития речи, средство эстетического и нравственного воспитания детей. Фольклор влияет на формирование нравственных чувств и оценок, норм поведения, на воспитание эстетического восприятия и эстетических чувств, способствует развитию речи, дает образцы русского литературного языка, обогащает словарный запас новыми словами, поэтической лексикой, образными выражениями, помогает ребенку изложить свое отношение к прослушанному, используя готовые языковые формы.

Для того, чтобы максимально достичь воспитательного эффекта с помощью детского фольклора, важно не только, чтобы оно было представлено разнообразными жанрами, но и максимально было включено во все жизненные процессы ребенка в детском саду, во все виды детской деятельности, насколько это возможно.

Занятия кружка направлены на познавательно-речевое развитие и социально - нравственное воспитание детей раннего дошкольного возраста. Работа по ознакомлению детей с фольклором имеет огромное значение в формировании целостного представления о мире, развитии связной речи и становлении личности ребенка.

**Цель кружковой работы:**

Развитие речи детей, познавательных процессов, патриотических представлений у детей младшего дошкольного возраста; создание психологического комфорта ребенка с помощью введения фольклорного материала в повседневную жизнь.

**Задачи:**

Способствовать развитию элементарных представлений в области детского фольклора;

Развивать активную речь детей с помощью малых форм устного народного творчества;

Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав;

Развивать музыкальные способности: чувство ритма, музыкально-слуховые представления, напевность;

Развивать у детей внимание, самостоятельность, импровизацию;

Воспитывать доброжелательное отношение в общении со сверстниками и взрослыми;

Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле и ее природе, уважения к традициям своего народа и людям труда;

Формировать у детей социально-нравственное и психическое здоровье, трудовые навыки.

Участники: воспитатели группы, дети, родители, музыкальный руководитель.

Длительность: кружковая работа проводится на протяжении всего учебного года один раз в неделю. Продолжительность занятия с детьми первой младшей группы составляет 10-15 минут.

**Ожидаемые результаты:**

Освоение фольклорного материала *(потешки, заклички, сказки, песни, игры и т. д.)*;

Умение детей различать фольклорные жанры по возрастной категории;

Формирование у детей творческих способностей, желания слушать, запоминать и воспроизводить некоторые жанры детского фольклора;

Формирование бережного отношения к людям, окружающему миру и историческим истокам народа;

Использовать знакомый фольклорный материал в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

**Учебный план на 2018-2019 учебный год.**

**Октябрь**

1. Тема *«В гости к дедушке Фольклору»*

Цель: познакомить детей с понятием *«Фольклор»*. Дать общие представления о видах жанра в форме театрализованной деятельности *(показ слайдов, картин, фотографий)*.

2. Тема «Ладушки, ладушки!

Цель: познакомить детей с малой формой детского фольклора – потешкой. Рассказать детям о значении данного вида жанра фольклора. Разучить с детьми потешку *«Ладушки, ладушки!»*, формировать желание повторять движения в соответствии с текстом.

3. Тема «Путешествие в сказку *«Репка»*».

Цель: познакомить детей с русской народной сказкой *«Репка»* *(кукольный театр)*. Учить детей внимательно слушать сказку, называть персонажей. Проявить у детей интерес к инсценировке животных.

4. Тема *«Ходит сон близ окон»*.

Цель: познакомить детей с таким жанром фольклора, как колыбельная. Рассказать о значении колыбельной песни в народе. Послушать с детьми колыбельную *«Баю – бай, баю - бай»*.

**Ноябрь**

1. Тема *«Каравай, каравай!»*

Цель: Познакомить детей с русской народной хороводной песней. Рассказать детям о значении хороводов и песен в жизни детей. Разучить с детьми песню и движения. Вызывать интерес детей к народным танцам и желание принять участие в танце.

2. Тема *«Идёт коза рогатая»*.

Цель: продолжать знакомство детей с потешками. Формировать у детей желание повторять движения за воспитателем и воспроизводить слова.

3. Тема *«Коза и волк»*

Цель: Рассказывание сказки с сопровождением фигурок настольного театра. Вызвать желание слушать сказку. Активизировать речь детей.

4. Тема *«Люлю-люлюшечки»*

Цель: Продолжать знакомство с колыбельной песней. Прослушать колыбельную *«Люлю-люлюшки»*, постараться разучить.

**Декабрь**

1. Тема *«Ух, зимушка – зима»*

Цель: провести дидактическую игру *«Оденем куклу на прогулку»*, послушать русскую народную песенку *«Ух, зимушка – зима»*. Рассмотреть с детьми иллюстрации по данной тематике.

2. Тема *«Курочка Ряба»*

Цель: познакомить детей со сказкой *«Курочка Ряба»* *(пальчиковый театр)*. Учить узнавать героев и называть их. Закрепить и расширить знания о домашних птицах. Познакомить с прибауткой *«Куд – куда»*.

3. Тема *«Водичка, водичка»*

Цель: Заучивание потешки *«Водичка-водичка»*. Вызвать радость от прослушивания частушки, желание ее прослушать еще и еще и участвовать в рассказывании. Продемонстрировать умывание куклы Кати в соответствие с текстом.

4. Тема *«Зайка беленький сидит»*

Цель: Учить детей играть в русскую народную подвижную игру *«Зайка серенький сидит»*. Рассказать о таком жанре фольклора, как русская народная игра.

**Январь**

1. Тема *«Пришла Коляда – отворяй ворота»*

Цель: познакомить детей с праздником Рождества. Дать общие представления о праздновании данного праздника. Познакомить с потешкой *«Ты мороз, мороз»*.

2. Тема *«Из-за леса, из-за гор…»*

Цель: познакомить детей с таким жанром фольклора, как небылица. Познакомить детей с фольклорным текстом, содержащим игровые элементы с оттенком частушечности, балагурства.

3. Тема *«Колобок»*

Цель: познакомить детей со сказкой *«Колобок»* *(кукольный театр)*. Учить детей внимательно слушать сказку. Побуждать детей проговаривать слова Колобка. Закрепить с детьми названия диких животных.

4. Тема *«Котик – коток»*

Цель: почитать с детьми потешки *«Пошел котик во лесок»* и *«Киска, брысь»*. Вспомнить с детьми песенки о кошке. Проведение русской народной игры *«Кто у нас хороший?»*

**Февраль**

1. Тема *«Теремок»*

Цель: познакомить детей со сказкой *«Теремок»*. Учить узнавать и называть персонажей. Рассмотреть с детьми иллюстрации в книге и закрепить названия диких животных.

2. Тема *«Бежала лесочком лиса с кузовочком»*

Цель: познакомить детей с потешкой. Стараться повторять слова и движения. Активизировать словарный запас детей. По картинкам стараться воспроизвести о том, о чем говорится в потешке.

3. Тема «*«Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая»*

Цель: познакомить детей с Масленицей. Дать общие представления о праздновании данного праздника. Познакомить детей с хозяйкой – *«Масленицей»*.

4. Тема *«Знакомство с загадкой»*

Цель: Дать представление о загадках, познакомить детей с красочностью и образностью родного языка. Познакомить с загадкой о кошечке.

**Март**

1. Тема *«Нет милее дружка, чем родимая матушка»*

Цель: провести с детьми этическую беседу *«Моя любимая мама»*, познакомить их с пословицами о маме. Разучить песенку для мамы *«Ой лады, лады.»*.

2. Тема *«Приди, весна с радостью»*

Цель: поговорить о таком жанре, как заклички, для чего они применялись в старину. Разучить с детьми весеннюю закличку *«Весна-весна красная»*.

3. Тема *«Петушок, петушок»*

Цель: познакомить детей с Петушком. Разучивание потешки о петушке, дидактическая игра *«Похвали Петушка»*.

4. Тема *«Маша и медведь»*

Цель: Продолжать учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста.

**Апрель**

1. Тема *«Солнышко, нарядись, красное, покажись!»*

Цель: познакомить детей с потешкой *«Солнышко, вёдрышко»*. Почитать заклички для солнышка. Поиграть в игру *«Солнечный зайчик»*.

2. Тема *«Ой ду-ду-ду-ду»(вместе с музыкальным руководителем)*

Цель: познакомить и дать общие представления о русских народных музыкальных инструментах. Показать как они звучат, рассказать об их значении.

3. Тема *«Матрешки»*

Цель: Познакомить детей с русской народной игрушкой Матрешкой. Учить детей хороводной игре *«Матрёшки»*.

4. Тема *«Наши уточки с утра»*

Цель: Учить детей различать и называть птиц, о которых говорится в потешке, понимать простые по форме и содержанию вопросы.

**Май**

1. Тема *«Мирись, мирись»*

Цель: познакомить с жанром фольклора считалки *(мирилки)*. Побеседовать с детьми о том, что нужно дружить и играть вместе, а если поссоритесь, то можно быстро помириться с помощью считалки – мирилки, проведя ритуал с мизинчиком. Воспитывать в детях доброту.

2. Тема *«Гуси-лебеди»*

Цель: Учить понимать образное содержание и идею сказки, развивать творческое воображение. Рассказывание сказки, знакомство с народной игрой *«Гуси – лебеди»*.

3. Тема *«Жили у бабуси»*

Цель: Вспомнить с детьми русские народные песни. Импровизация под песню *«Жили у бабуси»*. Учить повторять слова и движения за воспитателем.

4. Тема «*Колобок*»

Цель: Напомнить детям содержание сказки "Колобок"; развивать умение инсценировать отдельные фрагменты

сказки; развивать эмоциональность, выразительность речи.

**Цель:** обобщить с детьми какие жанры фольклора мы узнали в течение года. С какими героями познакомил нас дедушка фольклор? Кто больше всего запомнился. Анализ деятельности в течение проведенного года.

Список использованной литературы

1. Аникин, В. П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. Учебное пособие. – М., Просвещение, 1984.

2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет, 2015 г.

3. Косарева В. Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет / В. Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 159 с.

4. Кравцов Н. И. Русское устное народное творчество / Н. И. Кравцов, С. Г. Лазутин. – М.: Высшая школа, 1983. – 448 с.

5. Мельников М. Н. Русский детский фольклор. / М. Н. Мельников. – М.: Просвещение, 1987. – 299 с.

6. Миронова Т. В. Образование дошкольников при проведении режимных процессов. Практическое пособие с использованием детского фольклора. – Учитель, 2017.

7. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014

8. Радынова О. П. Баюшки-баю / О. П. Радынова. – М., 2011.

9. Ушакова О. С. "Развитие речи дошкольников», М, 2001г.

10. Ушакова О. С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 2015 г.

11. Шестернина Н. Л. Круг чтения. Дошкольная программа. Первая младшая группа. Русский фольклор. Песни. Потешки. Заклички. Считалки. Сказки. Притчи. Стихи. Рассказы. – Школьная книга, 2014.

12. Журнал *«Дошкольное воспитание»*

13. Журнал *«Ребенок в детском саду»*

14. Журнал *«Воспитатель ДОУ»*

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Солнышко»**

**Кружковая работа в I младшей группе по ознакомлению с устным народным творчеством**

**Воспитатель: Тишина Оксана Николаевна**

**2018-2019 уч/год**